

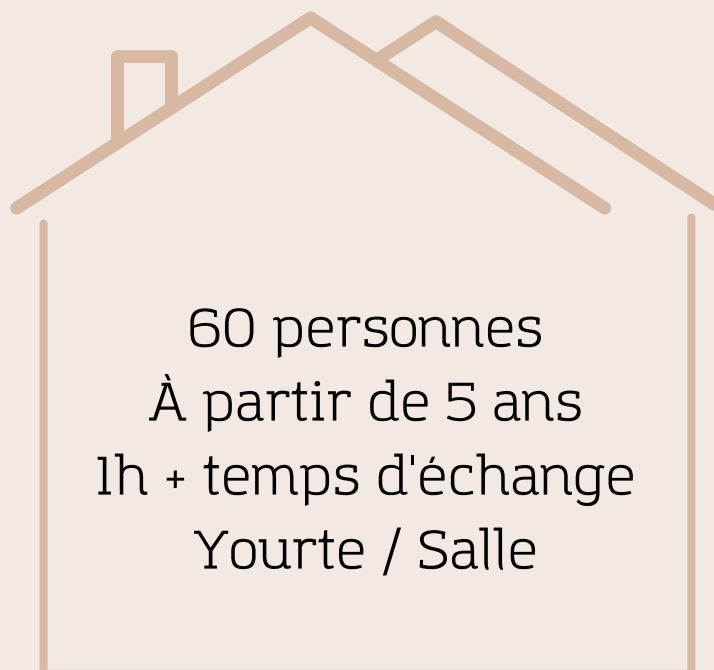
Down



GOÛTER-SPECTACLE POUR PANSER ENSEMBLE

Cirque
des
Petites Natures

DORI NOUS INVITE
À SA FÊTE
D'ANNIVERSAIRE...



60 personnes
À partir de 5 ans
1h + temps d'échange
Yourte / Salle

Durant les préparatifs, elle se remémore ses âges passés et nous confie **son parcours combatif sur les chemins de résilience.**

Aussi maladroite qu'audacieuse, elle entraîne une réflexion collective sur la **participation de chacun.e et l'approche de l'autre.** Elle s'emberlificote, perd l'équilibre et dégringole du haut d'elle-même. On rit, on chante et on se relève ensemble pour célébrer la vie.

Un projet de sensibilisation au consentement pour un public intergénérationnel.

NOTE D'INTENTION

Un **spectacle** pour **vivre** tout haut, dépasser le déni et chercher ensemble.

La **contorsion et l'équilibre** pour délier les nœuds et apprivoiser l'instabilité.

L'humour pour dramatiser et dédramatiser.

Le rituel universel de **l'anniversaire** pour célébrer la survivance, la résilience.

La **yourte** pour englober ce moment de confiance et d'intimité.

Un chez-elle qui devient chez nous pour les échanges en médiation.

La **rue** pour son accessibilité, pour traiter un problème sociétal et structurel qui touche tous les milieux et toutes les classes.

LE RAPPORT AU PUBLIC

Le spectacle, créé pour être vécu en famille, apporte des leviers afin d'aborder l'éducation sexuelle et affective entre générations...

Dori revient sur son vécu et raconte son intimité à travers la métaphore de sa maison. Chaque spectateur.ice accède à différents niveaux de lecture selon son âge, sa culture, sa disponibilité. La représentation se déroule avec respect pour la pudeur et le développement des jeunes oreilles, sans pour autant laisser de place au tabou.

Il fédère et sensibilise aux droits, mais aussi aux responsabilités et au pouvoir d'action de chacun.e et du groupe...

Avec les inconnu.es présent.es, Dori s'invente des proches. Elle les fait participer à ses préparatifs, improvise des surprises qui lui sont dédiées. Autant de prétextes pour jouer au consentement, à l'engagement.

MÉDIATION CULTURELLE

Chaque représentation est suivie d'**un temps d'échange** : goûter, coin lecture, documentation, jeux symboliques, coloriages, discussions... Et chacun.e repart avec un souvenir de plus.

Nous proposons aussi des **ateliers de cirque** suite aux représentations scolaires / ateliers parent-enfant / stages / ... On y fait alors des jeux collaboratifs, jeux de confiance, jeux acrobatiques avec les émotions, on y théâtralise le oui et le non, on y définit des notions ensemble...

Diffusion

Amélie Nuty

dori.diffusion@gmail.com

+ 33 (0)7 82 49 43 10

Artistique

Mélanie Pauli

petitenature.contact@gmail.com

+ 33 (0)7 67 21 29 39

Technique

Lola Bréard ou Yann Péré Dit Graciotte

dori.technique@gmail.com

+33 (0)6 11 91 33 15 / +33 (0)6 43 63 07 20

Création : Mélanie Pauli avec le regard de Georgina Vila Bruch dans le cadre du Studio de Toulouse - PACT et les interventions d'Idriss Roca et de Valentina Santori.

Diffusion : Amélie Nuty

Régie générale : Lola Bréard ou Yann Péré Dit Graciotte

Administration : Cirque des Petites Natures

Accompagnement à la structuration : Marie-Laurence Sakaël et Lorraine Burger dans le cadre du Studio PACT

Graphisme affiche : Mathias Antonietti

Photos : Loïc Nys

Costumes et accessoires : Ivanna Bort et Maëlliss Bouttier

Création lumière : Malvina Schnebelin

Coproduction : La Grainerie, Balma

Aide à la résidence : La Verrerie d'Alès - Pôle National Cirque Occitanie

Le projet Dori est accompagné et soutenu par : le Studio PACT (Pépinière des Arts du Cirque Toulousaine), le Service Culturel de la ville de Cauterets, le service culturel de l'Île d'Yeu, l'Eurorégion Pyrénées-Méditerranée dans le cadre de l'appel à projet Circ au Carré.

Partenaires : Théâtre-Cirque, le Lido, CIRCca - Pôle National Cirque, ENC Châtelleraut, Espace Bonnefoy, Latitude 50 - Pôle des arts du cirque et de la rue, la Central del Circ, Ancienne école de l'Île d'Yeu, café capuche et Béret, CAVAl, Perspectives Musiques, Centre culturel ABC, Espace Noir.